



## ***Multipli Forti***

### ***Voci dalla letteratura italiana contemporanea***

#### **ITALIAN LITERARY FICTION FESTIVAL - I EDIZIONE**

**NEW YORK CITY**

**6 -7 - 8 giugno 2022**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA – CENTER FOR ITALIAN MODERN ART (CIMA) – RIZZOLI BOOKSTORE**

Una iniziativa rivolta al pubblico delle lettrici e dei lettori e al mondo editoriale internazionale (case editrici, agenzie letterarie, editor, traduttrici e traduttori) **promossa dall' Istituto Italiano di Cultura di New York diretto da Fabio Finotti** con la collaborazione della **Federazione Unitaria Italiana Scrittori**, con la direzione artistica di Maria Ida Gaeta supportata dal gruppo di studiosi composto da Alessandro Giammei con Chiara Benetollo, Monica Calabritto, Luca Briasco e Eugenio Refini

*Multipli Forti* è una finestra transatlantica sulle maggiori tendenze letterarie della narrativa italiana del nostro tempo, raccontata dalle autrici e dagli autori che l'hanno scritta e la stanno scrivendo. Abbiamo chiesto loro di ragionare su sei temi portanti della letteratura attuale ed ogni evento di *Multipli Forti* si aprirà con le loro reazioni a questi temi, che hanno assunto la forma di brevi racconti, memorie e meditazioni letterarie, interventi di taglio saggistico e persino, in alcuni casi, rivelatorie confessioni. Il primo tema è quello dei destini collettivi e personali, lungo una linea che connette Dante ai tentativi odierni di scrivere in prima persona senza smettere di scrivere di tutto il mondo. Il secondo tema è quello dell'italianità in sé, giacché la letteratura italiana è in realtà da sempre innervata di vitali influenze straniere, aliene e anomale. Il corpo a corpo con la realtà costituisce il terzo tema, connettendo il concetto cavalleresco di inchiesta a quello odierno dell'impegno politico e del reportage letterario. Il quarto tema è il tema del classicismo o meglio, di come l'idea classica del romanzo sia sopravvissuta anche alla fine della modernità. Il quinto tema è quello della menzogna romanzesca: autoscopie, auto-teorie, auto-fiction e altri viaggi letterari nella galassia del sé. L'ultimo tema è quello del genio dei luoghi, delle tradizioni vernacolari e locali in una terra di territori orgogliosamente diversi, della sottile linea che separa il familiare dall'estraneo.





## Programma

### 6 giugno - ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA (686 PARK AVE)

---

- 10:00 Saluti e introduzioni del direttore dell'Istituto Italiano di Cultura **Fabio Finotti** e della direttrice artistica **Maria Ida Gaeta**
- 10:30 **Melania Mazzucco** (in video), **Elisabetta Rasy** e **Chiara Valerio**  
COMMENTI DI: **Ann Goldstein**  
MODERA: Eugenio Refini  
in italiano
- 15:00 ***Tavola Rotonda: Come si promuove la letteratura italiana negli USA***  
Interventi di : **Beniamino Ambrosi** (Liz Chenay agency), **Tynan Kogane** ( editor New Directions), **Terrie Akers** (Marketing Director, Other Press), **Sarah McNally** (McNally Jackson Bookstories) e **Dan Simon** (publisher, Seven Stories Press)  
MODERANO: Luca Briasco (direttore editoriale Minimum Fax) e Michael Reynolds (direttore editoriale Europa Editions)  
in inglese
- 17:00 **Alain Elkann, Arianna Farinelli, Lorenza Pieri e Antonio Scurati** (in video)  
COMMENTI DI: **Lauren Cerand** e **Andrè Aciman**  
MODERA: Fabio Finotti  
in inglese

### 7 giugno - CENTER FOR ITALIAN MODERN ART (421 BROOME ST)

---

- 10:30 **Carlo Lucarelli, Michela Murgia e Donatella Di Pietrantonio** (in video)  
COMMENTI DI: **Minna Proctor** e **Giancarlo Lombardi**  
MODERA: Eugenio Refini  
in italiano
- 15:00 **Jonathan Bazzi, Walter Siti e Nadia Terranova** ( in video)  
COMMENTI DI: **Todd Portnowitz** e **Michael Frank**  
MODERA: Alessandro Giammei  
in italiano



18:00 **Teresa Ciabatti, Valerio Magrelli e Sandro Veronesi**  
COMMENTI DI: **Jenny McPhee**  
MODERA: Monica Calabritto  
in italiano

**8 giugno - RIZZOLI BOOKSTORE (1133 BROADWAY)**

---

- 10:30 **Evento Speciale - premio The Bridge**  
Annuncio delle candidature per l'edizione 2022. Saranno presenti autrici e autori, traduttrici e traduttori, editors dei libri vincitori nelle varie edizioni insieme a membri delle Giurie americane e italiane del premio. E' prevista la presenza di **Margo Jefferson** (vincitrice per saggistica americana), **Elisabetta Rasy** (vincitrice saggistica italiana), **Eli Gottlieb, Maaza Mengiste, Danielle Evans** (vincitori per la narrativa americana), **Anthony Tamburri** (giurato).  
MODERANO :Fabio Finotti, Maria Ida Gaeta e Maria Gliozzi  
in italiano e in inglese
- 3:00 p.m. **Claudia Durastanti, Vincenzo Latronico, Francesco Pacifico, Enrico Rotelli, Paolo Rumiz** (in video)  
COMMENTI DI: **Jonathan Galassi**  
MODERA: Alessandro Giammei  
in inglese
- 18:00 p.m. **Edoardo Albinati, Jhumpa Lahiri e Emaunele Trevi** (in video)  
COMMENTI DI: **Michael Moore e Teresa Fiore**  
MODERA: Chiara Benetollo  
in italiano