



ATTO DI NOMINA DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA XX EDIZIONE DEL PREMIO NEW YORK

IL DIRETTORE

VISTO il D.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18 recante l'“Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri” e successive modificazioni e integrazioni;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 concernente “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il D. Lgs. del 30 marzo 2001 n.165 recante le “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 “Codice dell'amministrazione digitale”, aggiornato al decreto legislativo 13 dicembre 2017 n. 217;

VISTO il D.P.R. del 19 novembre 2021, n.211 recante “Regolamento recante modifiche ai regolamenti di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 19 maggio 2010, n. 95 e 1° febbraio 2010, n. 54”;

VISTO il D.M. n. 1202/2753 del 17 dicembre 2021 relativo alle articolazioni interne, distinte in unità e uffici, delle strutture di I livello dell’amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale;

VISTA la Direttiva dell’On. Ministro per l’anno 2023 n. 0002838 del 09/01/2023;

VISTO il D.P.R. del 1 giugno 2023, n. 26 registrato alla Corte dei Conti il 7 luglio 2023, reg. 1958, con il quale sono state conferite al Ministro Plenipotenziario Alessandro De Pedys le funzioni di Direttore Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale;

VISTO l’articolo 1, comma 587, della legge 11 dicembre 2016, n. 232 con cui è stato istituito il Fondo per il potenziamento della promozione della cultura e della lingua italiana all’estero;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 26 maggio 2021 concernente l’approvazione del riparto interno, a decorrere dall’anno 2021, del citato Fondo per il potenziamento della promozione della cultura e della lingua italiana all’estero;

VISTO che, tra i progetti, vi è il progetto denominato “Premio New York” che prevede la collaborazione fra la Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale (DGDP) del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) e l’Istituto Italiano di Cultura (IIC) di New York e la Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della cultura (MIC);



CONSIDERATO che è interesse comune delle suddette Istituzioni coinvolte sostenere e promuovere la realizzazione di programmi di residenze all'estero per giovani artisti italiani;

DATO ATTO che le suddette Istituzioni coinvolte sono legittimate a sottoscrivere convenzioni e accordi per lo svolgimento, in collaborazione, di attività istituzionali o comunque collegate alle stesse e VISTA la Convenzione, rep. n. 16 del 12 settembre 2024, con la quale è stata istituita la XX edizione del "Premio New York", firmata dalla Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale, la Direzione Generale Creatività Contemporanea del MiC, l'Istituto Italiano di Cultura di New York e l'Italian Academy for Advanced Studies in America at Columbia University;

RAVVISATA la necessità di nominare l'apposita Commissione incaricata di valutare le candidature presentate, come previsto nell'art. 5 della suddetta Convenzione rep. N. 16/2024;

TENUTO CONTO che, con riferimento al summenzionato art. 5, la Commissione di valutazione sarà così costituita: un componente designato dalla DGCC; un componente designato congiuntamente dalla UNIC DGDP e dall'IIC New York, indicato nella persona del Direttore dell'IIC; un componente designato dall'Italian Academy; 2 componenti designati in maniera congiunta dalle parti.

RITENUTO di individuare i componenti della suddetta Commissione di valutazione sulla base delle elevate competenze e dell'indubbia professionalità detenute;

INDIVIDUATI, con riferimento al citato art. 5 della Convenzione rep. N. 16/2024 i seguenti componenti designati dalle Parti

- Fabio Finotti - Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di New York;
- Luca Cerizza - Curatore Padiglione Italia alla Biennale di Venezia;
- Renato Miracco – Critico d'arte ;
- Abigail Asher - Manager, Events and Communications, The Italian Academy for Advanced Studies, Columbia University
- Alexandra Unthank – Direttrice dell'Elizabeth Foundation Studios

e valutati i rispettivi curricula;



ACQUISITA dalle Parti, per le vie brevi, la disponibilità dei summenzionati membri a far parte della Commissione di valutazione

DECRETA

Art. 1

1. È istituita, ai sensi dell'art. 5 della Convenzione sopra richiamata, una Commissione di valutazione delle candidature pervenute, allo scopo di individuare i vincitori del bando "Premio New York". La Commissione è composta come segue:
 - Fabio Finotti con funzioni di presidente;
 - Luca Cerizza;
 - Renato Miracco;
 - Abigail Asher;
 - Alexandra Unthank.
2. Le riunioni delle commissioni possono avvenire in modalità mista, in presenza e da remoto.
3. I membri della Commissione sono chiamati a dichiarare, ai sensi dell'art.1 comma 9 lettera e) della legge del 6 novembre 2012 n.190, eventuali situazioni di incompatibilità all'esito del bando.
4. Ai componenti della Commissione non spettano compensi né rimborsi spese comunque denominati;
5. Le spese di viaggio a favore dei membri italiani della Commissione e il pernottamento a New York, come indicato all'art. 3 della sopracitata Convenzione, sono a carico della Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale e dell'Istituto Italiano di Cultura a New York.

New York, 4 novembre 2024

Fabio Finotti
Il Direttore